



## **PROJET LOCAL D'ÉVALUATION**

*Version présentée au conseil d'administration du 12 février 2026*

### **Préambule :**

Les équipes pédagogiques, sous la responsabilité du Chef d'établissement, réunies en groupes disciplinaires et en concertation interdisciplinaire, s'entendent sur le présent document afin :

- de garantir la valeur du contrôle continu dans le cadre du Diplôme National du Brevet (DNB) ;
- d'assurer une cohérence des évaluations au sein d'un même niveau et d'une même discipline, notamment, mais pas seulement, en lien avec les dispositifs du « choc des savoirs » et de la « stratégie de réussite 4<sup>ème</sup>/3<sup>ème</sup> » ;
- de définir les modalités d'évaluation au sein des différentes disciplines et lors des évaluations communes (contrôle commun, examen blanc, ...) ;
- d'entretenir et développer un dialogue serein avec les élèves et leur famille ;
- de garantir l'égalité de traitement des élèves.

Ce document vise à préciser la façon dont les élèves vont être évalués au cours de leur scolarité au collège (en 6<sup>ème</sup> et au cycle 4).

Ce projet collectif d'évaluation, s'inscrit dans un cadre réglementaire fixé au niveau national et décliné au niveau départemental.

Le travail collégial entre les disciplines aboutit à la définition ci-après de principes communs, garants de l'égalité entre les élèves, tout en permettant de conserver les marges d'autonomie indispensables pour respecter la progression pédagogique adaptée à chaque classe ou groupe d'élèves sans entraver la liberté pédagogique des enseignants.

Ce document sera transmis et expliqué, en début d'année scolaire, à l'ensemble de la communauté éducative (enseignants, élèves, familles). Il a vocation à être réévalué autant que de besoin.

### **1. Les principes de l'évaluation au collège les Tilleuls :**

#### **1.1. L'évaluation au cycle 3 (6<sup>ème</sup>) :**

L'année de 6<sup>ème</sup> est découpée en **semestres** équivalent en nombre de semaines.

L'évaluation s'effectue principalement par compétences sur la base des compétences du socle commun de connaissances, de compétences et de culture définie par le *décret n°2015-372 du 31 mars 2015*.

La possibilité est laissée aux enseignants qui le souhaitent de faire apparaître, à titre informatif, des évaluations chiffrées dans le logiciel de vie scolaire. Néanmoins, celles-ci ne figurent pas sur le bulletin scolaire auquel est joint un relevé des niveaux d'acquisitions des compétences par discipline.

#### **1.2. L'évaluation au cycle 4 (5<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup>, 3<sup>ème</sup>) :**

Les années de 5<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> sont découpées en **trimestres** équivalent en nombre de semaines.

Pour le niveau 3<sup>ème</sup>, les périodes tiennent compte des échéances liées aux procédures d'orientation et d'affectation.

#### **1.3. Les différents types d'évaluations :**

##### **1.3.1. L'évaluation par compétences :**

Pour les niveaux et disciplines mettant en œuvre l'évaluation par compétences, les élèves sont identifiés sur 4 niveaux de maîtrise :

Niveau 1 - Maîtrise insuffisante : correspond à des compétences non acquises au regard du cycle considéré.

Niveau 2 - Maîtrise fragile : correspond à des savoirs ou des compétences qui doivent encore être étayés.

Niveau 3 - Maîtrise satisfaisante : **niveau attendu en fin de cycle**, c'est lui qui permet de valider à la fin du cycle l'acquisition du socle commun.

Niveau 4 - Très bonne maîtrise : correspond à une maîtrise particulièrement affirmée de la compétence, qui va au-delà des attentes pour le cycle.

### 1.3.2. Les évaluations chiffrées :

- **Evaluation diagnostique** : réalisée en début de séquence, l'évaluation diagnostique vise à identifier les acquis et difficultés des élèves, à repérer les représentations initiales. Cette évaluation est traditionnellement non notée ou associée à un coefficient 0 : elle permet de différencier et d'adapter sa pédagogie en adaptant les exercices et sa progression au niveau de maîtrise initiale des élèves.
- **Evaluation formative** : réalisée pendant la séquence, l'évaluation formative est une façon, parmi d'autres, d'accompagner les apprentissages, de guider la progression, de vérifier l'appropriation progressive des notions. Ces évaluations permettent de donner un retour personnalisé et explicite à chaque élève afin de préparer l'évaluation sommative. Elle peut prendre la forme d'exercices d'entraînement, de questionnaires, d'exposés courts, de rédactions partielles et guidées, de devoirs à la maison... Elle peut être non notée avec appréciation, avoir un coefficient 0 ou un coefficient faible.
- **Evaluation sommative** : réalisée en fin de séquence, l'évaluation sommative est une évaluation qui permet aux enseignants de mesurer les acquis des élèves et de certifier leurs compétences. Elle évalue la maîtrise globale des compétences et connaissances sur des portions plus ou moins importantes des programmes. Les devoirs surveillés en classe ou les épreuves orales, les travaux de groupes, sont des exemples d'évaluations sommatives auxquelles un coefficient significatif est attribué).

## 2. Construction d'une moyenne certificative pour les élèves :

Afin qu'une moyenne périodique représente le niveau de l'élève, celle-ci doit se composer **d'une pluralité de notes ou d'évaluations** qui peuvent, en fonction de la nature de l'évaluation être pondérées par des coefficients.

Le nombre d'évaluations et/ou de notes par période est fixé par les enseignants pour chaque discipline. Il en est de même pour le type et le coefficient.

### 2.1. Organisation des évaluations (par compétences ou chiffrées) dans les différentes disciplines (Annexe) :

Le **tableau en annexe** regroupe pour chaque discipline :

- Les différentes formes d'évaluations (écrites, orales, travaux de groupes, projets, ...)
- Les différents types d'évaluations (diagnostiques, formatives, sommatives) et leurs coefficients ;
- La fréquence et le nombre minimal d'évaluations sommatives permettant le calcul des moyennes disciplinaires.

Ces critères peuvent être adaptés en fonction des situations (absence prolongée et non remplacée d'un enseignant ou cas exceptionnel).

Le **contenu des évaluations est de la responsabilité de chaque enseignant** et s'inscrit dans le respect des programmes scolaires.

### 2.2. Principes communs aux différentes disciplines :

#### 2.2.1. Utilisation du coefficient « 0 » :

Si les enseignants souhaitent faire apparaître la note d'une évaluation diagnostique ou formative dans les logiciels de vie scolaire, sans que celle-ci ne soit comptabilisé dans la moyenne périodique ou annuelle de l'élève, ces derniers ont la possibilité d'utiliser le coefficient « 0 ».

#### 2.2.1. Protocole d'absence :

En cas d'absence à une évaluation, l'élève peut se voir proposer, selon le type d'évaluation, et sur décision de l'enseignant uniquement, une évaluation de rattrapage.

En cas d'absence à cette évaluation de rattrapage :

- Si l'absence est dûment justifiée : possibilité de saisir la mention « Absent » dans le logiciel de vie scolaire.
- Si l'absence est injustifiée, possibilité de se voir attribuer la mention « Absent<sup>\*</sup> » et compte pour « 0 » dans la moyenne périodique.

Les motifs d'absence réputés légitimes et permettant de considérer une absence comme « dûment justifiés » sont définis par le code de l'éducation article L131-8.

Cas particulier du niveau 3<sup>ème</sup> dans le cadre de l'évaluation du contrôle continu du DNB :

En cas de trop nombreuses absences, si l'enseignant juge que la moyenne de la discipline n'est pas représentative de l'élève, car elle n'atteint pas le nombre minimal d'évaluations sommatives requis, celui-ci peut la notifier comme « Non représentative » (ou « En attente » dans le LSU)

Une évaluation de remplacement est alors proposée à l'élève en fin d'année. En cas d'absence injustifié à cette évaluation, la note de « 0 » pourra être attribuer dans l'enseignement concerné au titre de la moyenne annuelle du LSU avec l'accord du chef d'établissement.

### 2.2.2. Dispense aux évaluations (cas de la LV2 et de l'EPS) :

**Aucun élève ne peut être dispensé d'évaluation** à l'exception :

- Des enseignements de LV2 en lien avec un aménagement médical (PPS) et validé par les services académiques.
- De l'enseignement d'EPS sous couvert, comme le stipule le règlement intérieur de l'établissement, d'un justificatif médical précisant la nature de la dispense. *Article R312-2 du Code de l'Education*.  
Sans certificat médical daté au plus tard du jour d'une évaluation, l'élève devra y prendre part sous réserve de se voir attribuer la note de zéro.

### 2.2.3. Fraude aux évaluations :

La gestion des fraudes lors d'une évaluation relève de la responsabilité des professeurs dans le cadre défini par le règlement intérieur du collège.

Il appartient au chef d'établissement, en accord avec l'enseignant, de prévoir les suites disciplinaires éventuelles à donner en cas de fraude avérée, et relatée par l'enseignant dans un rapport d'incident.

Concernant l'évaluation entachée de fraude avérée, elle peut, en fonction de la volonté de l'enseignant :

- Être prise en compte dans la moyenne de manière adaptée (par exemple : réduite) en tenant compte de la fraude avérée ;
- La note « 0 » peut être attribuée si l'enseignant juge qu'elle reflète une absence de travail de l'élève pour l'ensemble de l'évaluation concernée.
- Ne pas être prise en compte et être traitée comme une évaluation « Non Noté » dans Pronote.

***Cas de l'IA : Lors d'une évaluation, l'utilisation par les élèves d'outils d'intelligence artificielle sans l'accord explicite de l'enseignant constitue une fraude.***

### 2.2.4. Utilisation de la note « 0 » :

Cas où la note 0 peut être attribuée	Cas ne pouvant permettre l'attribution du 0
Devoir non remis sans justification. (« Non Rendu* »)	Sanction d'un comportement perturbateur
Copie blanche rendue	Sanction d'une fraude uniquement à titre disciplinaire sans évaluation du travail fourni
Évaluation dont le contenu ne mérite aucun point	
Évaluation entachée d'une fraude avérée révélant une absence de travail de l'élève	
Absence injustifiée à l'évaluation de <u>rattrapage</u> (« Absent* »)	
Absence injustifiée à l'évaluation de <u>remplacement</u> .	
Absences répétées justifiées aux <u>évaluations de remplacement en 3ème</u> , empêchant l'attribution d'une note avant la fin de l'année scolaire	

## 3. Évaluations organisées à l'échelle de l'établissement.

Les enseignants ont la possibilité d'organiser des évaluations disciplinaires à l'échelle d'un niveau selon des modalités qui appartiennent aux différentes équipes concernées et en fonction des besoins (constitution de groupe, ...)

### 3.1. Préparation aux épreuves écrites du DNB (Brevet blanc)

L'établissement organise sur le niveau 3<sup>ème</sup> à minima 1 brevet blanc en fin de 2<sup>ème</sup> trimestre.

L'évaluation du DNB Blanc est considérée comme une évaluation sommative.

La saisie des notes de chaque épreuve interviendra dans le relevé de notes du 3<sup>ème</sup> trimestre de la discipline concernée.

### 3.2. Préparation à l'épreuve de soutenance orale (oral du DNB) :

L'établissement organise sur le niveau 3<sup>ème</sup> une épreuve blanche de l'épreuve orale de soutenance de projet (oral du DNB). L'évaluation de l'épreuve blanche « soutenance orale de projet » est considérée comme une évaluation formative. La note de cette épreuve (sur 20) est communiquée aux élèves à titre indicatif et ne figure pas sur les bulletins des élèves.

### **3.3. Évaluation du stage de 3<sup>ème</sup> :**

L'évaluation du stage de 3<sup>ème</sup> se fait sur la base d'une épreuve orale.

L'évaluation de cet oral de stage est considérée comme une évaluation formative.

La note de cette épreuve (sur 100) est communiquée aux élèves dans la rubrique PARCOURS AVENIR du bulletin.

### **4. Modalités d'évaluation des élèves à besoins éducatifs particuliers :**

Les élèves à besoins éducatifs particuliers (EBEP) peuvent bénéficier d'aménagements lors des évaluations sous réserves que ces derniers soient conformes aux dispositifs d'aménagements dont ils relèvent.

Une information mentionnant le dispositif d'aménagements (PPRE, PAP, PPS) sera inscrite sur le bilan périodique de l'élève. Ce dispositif pourra également être mentionné dans les appréciations du bulletin par les enseignants.

### **5. Modalité de suivi des évaluations :**

Les notes des différentes évaluations sont saisies sur le logiciel de vie scolaire (PRONOTE). Cette saisie s'effectue au fur et à mesure des passations afin de permettre à l'élève de les prendre en compte pour ses futures évaluations et de permettre aux familles d'effectuer un suivi régulier.

### **6. Composition des bulletins scolaires :**

#### **6.1. Pour le cycle 3 (niveau 6<sup>ème</sup>) :**

Le bulletin fait apparaître la moyenne des niveaux de maîtrise (1 à 4) des compétences évaluées dans chacune des disciplines. Cette moyenne est associée d'une appréciation de l'enseignant pour dresser un bilan de la période et prodiguer des conseils de progression.

Un bilan de maîtrise des compétences des 8 domaines du socle commun de compétences et de culture figure également en pied du bulletin.

Une annexe au bulletin détaille les compétences évaluées dans chacune des disciplines et leur niveau de maîtrise.

#### **6.2. Pour le cycle 4 (niveaux 5<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup>, 3<sup>ème</sup>) :**

Le bulletin fait apparaître la moyenne de l'élève, la moyenne de la classe dans chacune des disciplines.

La moyenne de l'élève est associée d'une appréciation de l'enseignant pour dresser un bilan de la période et prodiguer des conseils de progression.

Le bulletin mentionne, pour les trimestres 2 et 3, les moyennes de l'élève des périodes précédentes pour évaluer sa progression.

La moyenne générale de l'ensemble des disciplines ne figure pas sur le bulletin.

#### *Cas particulier pour le niveau 3<sup>ème</sup> :*

*Les moyennes des élèves inscrites sur le bulletin de chaque période sont certificatives pour le contrôle continu du DNB.*

*En plus des éléments ci-dessus, Le bulletin fait apparaître la moyenne des niveaux de maîtrise (1 à 4) des compétences évaluées dans chacune des disciplines.*

*Un bilan de maîtrise des compétences des 8 domaines du socle commun de compétence et de culture figure également en pied du bulletin.*

#### **6.3. Pour l'ensemble des niveaux (6<sup>ème</sup>, 5<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup>) :**

Une appréciation générale du professeur principal fait la synthèse des évaluations du bulletin.

Une mention « encouragement », « compliment », « félicitation » peut être décernée par le conseil de classe et inscrite sur le bulletin scolaire.

Des mises en garde « Conduite », « Travail », ou « Assiduité » peuvent être annexées au bulletin qui précisent également les éléments de vie scolaire (Nombre d'absences et de retards, réglés administrativement ou non, appréciation du conseiller principal d'éducation, ...) et les projets / engagement mis en œuvre au sein de l'établissement.

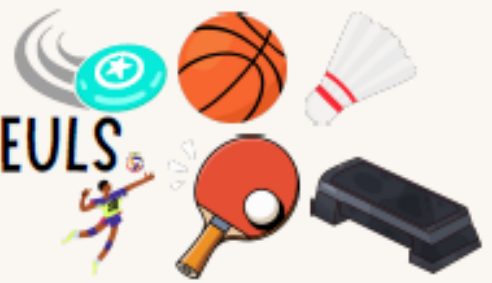
**ANNEXE AU PROJET LOCAL D'ÉVALUATION : Organisation des évaluations (par compétences ou chiffrées) dans les différentes disciplines.**

	Cycle 3	Cycle 4		
	Niveau 6 <sup>ème</sup>	Niveau 5 <sup>ème</sup>	Niveau 4 <sup>ème</sup>	Niveau 3 <sup>ème</sup>
Période	Semestre	Trimestre	Trimestre	Trimestre
Natures de l'évaluation	Compétences (Notes possibles)	Notes / Compétences	Notes / Compétences	Notes <b>et</b> compétences
Anglais LV1	<p>Les 5 activités langagières peuvent être évaluées au cours de chaque chapitre par compétences et/ou par notes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Évaluation sommative sur les activités langagières travaillées dans la séquence</li> <li>- Évaluation par tâche finale possible en fin de séquence</li> <li>- Des évaluations formatives (de leçon, de vocabulaire, sur des points précis culturels ou grammaticaux) en cours de séquence seront également réalisées que ça soit à l'écrit ou à l'oral</li> </ul> <p>Certaines activités pourront être réalisées en groupe ou en binôme.</p> <p>Un coefficient plus important pourra se voir attribué aux évaluations sommatives.</p>			
Arts plastiques	<p>Évaluations par compétences.</p> <p>Parmi les travaux réalisés au cours du semestre, trois en général font l'objet d'une évaluation sommative (tandis que l'évaluation formative prend la forme d'échanges tout au long du semestre).</p> <p>Parmi les compétences impliquées, les compétences évaluées varient selon les séquences et font partie des descriptions de mes cours, rassemblées sur ce site accessible avec le mot de passe Tilleuls : <a href="https://www.plasticcollege.fr/">https://www.plasticcollege.fr/</a></p>	<p>Évaluations par compétences donnant lieu à chaque fin de période à une moyenne chiffrée.</p> <p>Parmi les travaux réalisés au cours du trimestre, deux au moins (comportant parfois plusieurs parties distinctes) font l'objet d'évaluations par compétences. En fin de trimestre, la note moyenne est calculée à partir de celles-ci, traduites et précisées en valeurs chiffrées.</p> <p>Parmi les compétences impliquées, les compétences évaluées varient selon les séquences et font partie des descriptions des cours, rassemblées sur ce site accessible avec le mot de passe Tilleuls : <a href="https://www.plasticcollege.fr/">https://www.plasticcollege.fr/</a></p>		
Éducation musicale	<p>Évaluation par notes et compétences avec constitution, en début de séquence, d'une fiche détaillant chacun des objectifs et niveaux visés.</p> <p>Apprentissages articulés en 2 volets- PERCEVOIR / PRODUIRE :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Évaluations formatives : exercices d'écoute et/ou de production vocale et/ou instrumentale permettant à l'élève de se situer en cours de séquence, sur les compétences visées.</li> <li>- Évaluations sommatives reprenant les points travaillés à la fois sous l'angle de la PERCEPTION (analyses d'écoute) et de la PRODUCTION (projet oral d'interprétation et/ou de création).</li> </ul> <p>Les évaluations présentent le même coefficient et se distinguent par l'attribution d'un dénominateur différent selon la nature du travail demandé.</p> <p>Les évaluations liées au volet PERCEPTION ne pourront être rattrapées en l'état en cas d'absence de l'élève (analyses d'œuvres diffusées durant la séance) : possibilité de remplacement par un devoir reprenant les points essentiels des compétences visées.</p>			
EMC				En raison du volume horaire par trimestre au minimum une évaluation sommative aura lieu par période.
EPS	Document annexe qui regroupe les évaluations par pratique sportive.			

Espagnol LV1	<p>En langues, les 5 activités langagières sont évaluées (production orale en continu, production orale en interaction, production écrite, compréhension de l'écrit et compréhension de l'oral). Selon les chapitres, des activités langagières seront plus évaluées que d'autres en fonction de la notion travaillée et du projet final possible.</p> <p>Chaque trimestre aura entre 4 et 12 notes qui se composent d'évaluations formatives (coefficient 1) et d'évaluations sommatives (coefficient 2). Ces évaluations peuvent se faire de manière individuelle ou en groupe De même chaque chapitre pourra être finalisé par un projet final (coefficient 3) individuel ou en groupe. La participation orale individuelle par trimestre est évaluée (1 à 2 notes) d'un coefficient de 1 à 2 en fonction du professeur. Les évaluations évaluent des compétences propres à la langue mais aussi transversales (VOIR SOCLE COMMUN)</p>
Espagnol LV2	<p>En langues, les 5 activités langagières sont évaluées (production orale en continu, production orale en interaction, production écrite, compréhension de l'écrit et compréhension de l'oral). Selon les chapitres, des activités langagières seront plus évaluées que d'autres en fonction de la notion travaillée et du projet final possible.</p> <p>Chaque trimestre aura entre 4 et 12 notes qui se composent d'évaluations formatives (coefficient 1) et d'évaluations sommatives (coefficient 2). Ces évaluations peuvent se faire de manière individuelle ou en groupe De même chaque chapitre pourra être finalisé par un projet final (coefficient 3) individuel ou en groupe. La participation orale individuelle par trimestre est évaluée (1 à 2 notes) d'un coefficient de 1 à 2 en fonction du professeur. Les évaluations évaluent des compétences propres à la langue mais aussi transversales (VOIR SOCLE COMMUN)</p>
Français	<p><b>Évaluation diagnostique :</b> <i>Questions de leçons en début et/ou fin de séance à l'écrit ou à l'oral. (généralement 5-10 min)</i> <b>Coefficient 0 à 1 (notation entre 5 et 10)</b></p> <p><b>Évaluation formative :</b> <b>Contrôles ritualisés</b> (<i>conjugaison, grammaire, quiz, écrit introductif ou conclusif d'une séance de littérature et/ou grammaire, questions de leçons etc... d'une durée limitée 5-15 min</i>) <b>Coefficient 1 (notation entre 10 et 20)</b></p> <p><b>Évaluation sommative :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Évaluation de mi-séquence et/ou fin de séquence</b> (leçons + compréhension de texte) <b>Coefficient 1 ou 2 (notation sur /20)</b> 1 à 2 évaluations sommatives par trimestre</li> <li>• <b>Tâche finale individuelle ou en groupes.</b> (rédactions, création de recueils, livres, cartes écrites illustrées, comptes-rendus oralisés etc..) <b>Coefficient 1 ou 2 (notation sur /20)</b> <i>Les barèmes des évaluations sont variables suivant l'objectif de l'évaluation et le choix des critères de compétences ciblées par l'enseignant.</i> <i>La valeur accordée pour l'évaluation sommative peut se faire au niveau du choix de la note totale sur 10, 20 ou plus) ou le choix du coefficient (1 ou 2). Dans le cas où certains membres de l'équipe élaborent des évaluations sur 20 (formatives et sommatives), le coefficient donnera la différence de valeur des dites évaluations.</i> <i>Dans le cas contraire, c'est le barème total qui signifiera la différence mais avec un coefficient fixé à 1. (ex : éval formative sur 10 coeff 1 et sommative sur 20 coeff 1).</i></li> </ul> <p><i>Les évaluations sommatives feront l'objet d'un rattrapage en cas d'absence de l'élève (voir protocole de l'établissement).</i></p>
Histoire Géographie	<p>Les élèves sont évalués par compétences, en moyenne trois par chapitre. Ils sont également évalués par notes.</p> <p>Un chapitre étudié en classe est sanctionné :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. par une évaluation sommative en fin de chapitre (coefficient 3).</li> <li>2. Par une ou plusieurs évaluations formatives de mi-chapitre qui peuvent être soit des évaluations de mi-chapitre (coefficient 2) ; soit des travaux de groupes effectués en classe (coefficient 1) ; soit des travaux individuels effectués en classe (coefficient 2).</li> <li>3. Par une note d'oral pouvant être décidée par le ou la professeur. En fonction de ses choix (coefficient 2).</li> </ol> <p>D'éventuels travaux maison et de fin d'activité effectuée en classe seront évalués (coefficient 1).</p> <p>Au total, 2 à 6 notes pourront être proposées pour évaluer les élèves par semestre.</p>

Latin (option)		Les élèves sont évalués chaque période par des devoirs maisons, exercices en classe, exposés. L'investissement écrit/ oral est également pris en compte (participation)
Mathématiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les notions mathématiques sont évaluées par notes.</li> <li>- Le bilan se base sur une diversité d'évaluations.</li> <li>- Certaines activités effectuées en groupe sont susceptibles d'être évaluées.</li> <li>- L'élève sera informé au préalable des notions abordées afin de préparer au mieux les différentes évaluations.</li> <li>- Au minimum deux évaluations bilans sur différentes notions, d'une heure, de coefficient deux. (Évaluation rattrapée au retour au cas d'absence)</li> <li>- Les autres évaluations éventuelles sont de coefficient un ou 0.5.</li> <li>- Chaque type d'évaluation repose sur un ou plusieurs savoir-faire (calculer, chercher, communiquer, modéliser, raisonner, représenter)</li> </ul>	
Physique	<p>Il y aura au moins 4 évaluations sommatives par semestre de type :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* évaluation fin de séquence.</li> <li>* travaux de groupes.</li> <li>* travaux pratiques.</li> <li>* évaluation de fin de semestre sur les compétences liées au savoir être élève (participation, travail continu des activités en classe ou à la maison).</li> <li>* devoir maison pour préparer l'évaluation de fin de séquence. Pour les absences aux évaluations ou les devoirs non rendus, l'élève peut rattraper avec un travail sur le même sujet. Si ce dernier n'est pas fait ou non rendu, l'élève pourrait se voir attribuer la note de zéro.</li> </ul>	<p>Il y aura au moins 3 évaluations sommatives par trimestre de type :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* évaluation fin de séquence.</li> <li>* travaux de groupes.</li> <li>* travaux pratiques.</li> <li>* évaluation de fin de trimestre sur les compétences liées au savoir être élève (participation, travail continu des activités en classe ou à la maison).</li> <li>* devoir maison pour préparer l'évaluation de fin de séquence. Pour les absences aux évaluations ou les devoirs non rendus, l'élève peut rattraper avec un travail sur le même sujet. Si ce dernier n'est pas fait ou non rendu, l'élève pourrait se voir attribuer la note de zéro.</li> </ul>
SVT	<p>Utilisation de tous les outils d'évaluation à disposition pour placer les élèves en situation de progrès.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Évaluations diagnostiques (non notée),</li> <li>- Évaluations formatives (non notée)</li> <li>- Évaluations sommatives (notée)</li> </ul> <p>Toutes les séquences s'articulent autour de ce plan d'évaluations au service des acquisitions des élèves. Chaque cours peut présenter des évaluations. Toutes les évaluations sont coefficient 1, ce qui change, c'est le dénominateur attribué en fonction de la quantité de travail réclamé, de compétences évaluées.</p>	
Technologie		<p>Utilisation des trois types d'évaluations par note et compétences (détaillées sur la fiche de « présentation de la séquence » et dans « la synthèse ») :</p> <p>Il y aura plusieurs évaluations par trimestre de type :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Implication en classe, dans les différents projets. Coefficient 1</li> <li>• travaux de groupes sur maquette. Coefficient 1</li> <li>• travaux pratiques sur ordinateur. Coefficient 1</li> <li>• évaluation de fin de séquence. Coefficient 2</li> </ul>

# PROJET LOCAL EVALUATION EPS TILLEULS



CYCLE 4

2025

EVALUATION PAR APSA

CLASSE DE 3È

## Demi-fond

note en contrôle continu sur toutes les séances . ( coeff 0,5 )  
Evaluation formative sur l'avant dernière séance coefficient 1.  
Evaluation finale Coefficient 2

Évaluation finale 3è : 6mn / 4mn / 2mn / 3mn

## STEP

note en contrôle continu sur toutes les 4 premières séances . ( coeff 0,5 )  
Evaluation finale coefficient 2

Produire une chorégraphie à 3 / 4 / 5 élèves avec minimum 2 blocs imposés, 1 bloc semi imposé  
1 bloc Libre ( partie création )  
Evaluation du rôle de spectateur

## ultimate

note sur un exercice milieu de cycle . ( coeff 1 )  
QCM reglement ( coeff 1 )  
Évaluation finale ( Coeff 2 )

## Basket

note sur un exercice milieu de cycle . ( coeff 1 )  
QCM reglement ( coeff 1 )  
Evaluation finale ( Coeff 2 )

## Volley

note sur un exercice milieu de cycle . ( coeff 1 )  
QCM reglement ( coeff 1 )  
Évaluation finale ( Coeff 2 )

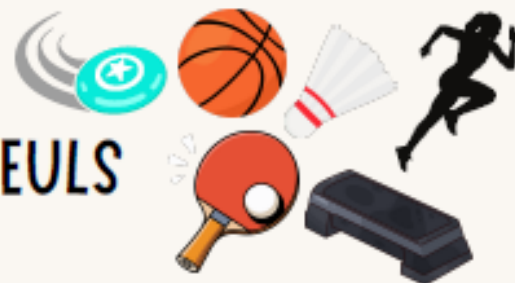
## Tennis de Table

note sur un exercice milieu de cycle . ( coeff 1 )  
QCM reglement ( coeff 1 )  
Évaluation finale ( Coeff 2 )

# PROJET LOCAL EVALUATION EPS TILLEULS

CYCLE 4

2025



EVALUATION PAR APSA

CLASSE DE 4È

## Demi-fond

note en contrôle continu sur toutes les séances . ( coeff 0,5 )  
Evaluation formative sur l'avant dernière séance coefficient 1.  
Evaluation finale Coefficient 2

évaluation finale 4è : 1'30mn / 3mn / 6mn / 3mn / 1'30mn

## STEP

note en contrôle continu sur toutes les 4 premières séances . ( coeff 0,5 )  
Evaluation finale coefficient 2  
Produire une chorégraphie à 3 / 4 / 5 élèves avec minimum 2 blocs imposés, 1 bloc semi imposé  
1 bloc Libre ( partie création )  
Evaluation du rôle de spectateur

## ultimate

note sur un exercice milieu de cycle . ( coeff 1 )  
QCM reglement ( coeff 1 )  
Évaluation finale ( Coeff 2 )

## Athlétisme

1 Note sur Performance relais 2X30m + Maitrise ( coeff 2 )  
1 note sur maitrise passage de haie + Perf  
1 note sur lancer du Javelot ( Perf + Maitrise )

## Acrosport

note en contrôle continu sur toutes les 4 premières séances . ( coeff 0,5 )  
Evaluation finale coefficient 2  
Produire une chorégraphie à 5/ 6 élèves avec minimum 2 quatuor, 1 duo miroir, 1 Trio  
Thème à choisir . Espace scénique et élément de liaison  
Evaluation du rôle de spectateur

## Badminton

note sur un exercice milieu de cycle . ( coeff 1 )  
QCM reglement ( coeff 1 )  
Évaluation finale ( Coeff 2 )

# PROJET LOCAL EVALUATION EPS TILLEULS



CYCLE 4

2025

EVALUATION PAR APSA

CLASSE DE 5È

## Demi-fond

note en contrôle continu sur toutes les séances . ( coeff 0,5 )  
Evaluation formative sur l'avant dernière séance coefficient 1.

Evaluation finale Coefficient 2  
évaluation finale 5è : 3mn/9mn/3mn

## Rugby

note sur un exercice milieu de cycle . ( coeff 1 )  
QCM reglement ( coeff 1 )  
Évaluation finale ( Coeff 2 )

## BASKET

note sur un exercice milieu de cycle . ( coeff 1 )  
QCM reglement ( coeff 1 )  
Évaluation finale ( Coeff 2 )

## Ultimate

note sur un exercice milieu de cycle . ( coeff 1 )  
QCM reglement ( coeff 1 )  
Évaluation finale ( Coeff 2 )

## Acrosport

note en contrôle continu sur toutes les 4 premières séances . ( coeff 0,5 )  
Evaluation finale coefficient 2  
Produire une chorégraphie à 5/ 6 élèves avec minium 2 quatuor, 1 duo miroir, 1 Trio  
Thème à choisir . Espace scénique et élément de liaison  
Evaluation du rôle de spectateur

## Tennis de Table

note sur un exercice milieu de cycle . ( coeff 1 )  
QCM reglement ( coeff 1 )  
Évaluation finale ( Coeff 2 )

# PROJET LOCAL EVALUATION EPS TILLEULS



CYCLE 3

2025

EVALUATION PAR APSA

CLASSE DE 6È

## Demi-fond

note en contrôle continu sur toutes les séances . (S'engager dans les activités sportives et artistiques collectives.)

Evaluation formative sur l'avant dernière séance .

Evaluation finale (3 compétences)

évaluation finale 6è : 3x6x3

## Rugby

compétence sur un exercice milieu de cycle (Assurer sa sécurité et celle d'autrui dans des situations variées.)

QCM règlement ( Comprendre, respecter et faire respecter règles et règlements.)

Évaluation finale ( 3 compétences )

## Handball

un exercice milieu de cycle . ( 1 compétence )

QCM règlement ( Comprendre, respecter et faire respecter règles et règlements.)

Évaluation finale ( 3 compétences )

## Ultimate

compétence sur un exercice milieu de cycle .

QCM règlement ( Comprendre, respecter et faire respecter règles et règlements.)

Évaluation finale (2/3 compétences )

## Art du cirque

contrôle continu sur toutes les 4 premières séances . (compétence S'engager dans les activités sportives et artistiques collectives).

Evaluation finale :

Produire une chorégraphie à 5/ 6 élèves

Thème à choisir . Espace scénique et élément de liaison

compétence :Réaliser en petits groupes deux séquences : une à visée acrobatique destinée à être jugée, une autre à visée artistique destinée à être appréciée et à émouvoir

## Badminton

Compétences sur un exercice milieu de cycle .

QCM règlement

Évaluation finale ( 3 compétences )

# PROJET LOCAL EVALUATION EPS TILLEULS

CYCLE 3

2025



EVALUATION PAR APSA

CLASSE DE 6È

## Gymnastique

compétence sur un exercice milieu de cycle (Assurer sa sécurité et celle d'autrui dans des situations variées.).

Première partie du cycle validation d'éléments.

Deuxième partie du cycle produire un enchaînement.

Évaluation finale ( 3 compétences )

## Athlétisme

Plusieurs activités vitesse, haie, relais, saut, lancer  
travailler la compétence Combiner une course, un saut, un lancer pour faire la meilleure performance cumulée.

évaluation finale sur mise en projet